

Atlántica. Revista de Arte y Pensamiento
Atlántica. Magazine of Art and Thought

Número 27. (Otoño 2000)
Number 27. (Autumn 2000)

SUMARIO
SUMARY

José Ruiz.....Pág. 2-3

Chen Zhen en conversación con Hans Ulrich Obrist.....Pág. 4-17

Lilian Llanes.....Pág. 18-31

Parque de Argentina

Playground and toys for refugee children.....Pág. 32-43

Maria Lluïsa Borràs.....Pág. 44-49

Miralda en la Expo de Hannover

Nelson Herrera Ysla.....Pág. 50-67

Una cierta movida en Latinoamérica

Los Carpinteros.....Pág. 68-77

Un proyecto de Los Carpinteros para Atlántica

Tami-Katz Freiman.....Pág. 78-85

Tsibi Geva

Francisco Galante.....Pág. 86-103

**El mito arcádico del paisaje. El jardín en las obras de Roberto Burle
Marx y César Manrique**

*The Arcadian myth of landscape. The garden in the work of Roberto Burle
Marx and César Manrique*

Carlos Díaz-Bertrana.....Pág. 104-110

Ramón Díaz Padilla. Teñidos de pintura

Ramón Díaz Padilla. Dyed with paint

Juan Carlos Batista.....Pág. 111-119

Matilde Muro Castillo.....Pág. 120-139

La fotografía en Extremadura

El CAAM mostró la influencia de la Revolución Industrial en el arte con la exposición "Máquinas".....Pág. 140-141

El CAAM muestra "El tiempo de África", una revisión del arte contemporáneo del continente.....Pág. 142-143