

**Atlántica. Revista de Arte y Pensamiento**  
*Atlántica. Journal of Art and Thought*

**Número 52. (Primavera-Verano 2012)**  
*Number 52. (Spring-Summer 2012)*

**Sobre la construcción y el poder de las imágenes**  
*On the Construction and Power of Images*

**SUMARIO**  
*SUMMARY*

Ana Tiscornia.....Pág. 4-13

**La Guerra que no hemos visto**

*The War we have not seen*

Milagros de la Torre.....Pág. 14-21

**Imprint, 2010-2011. Proyecto para Atlántica**

*Imprint, 2010-2011. Project for Atlántica*

Adrian Notz.....Pág. 22-35

**La afirmación de Carlos Amoraes**

*Carlos Amoraes's assertion*

Hadas Maor.....Pág. 36-53

**Una conversación con Carlos Amoraes**

*A conversation with Carlos Amoraes*

Carlos Amoraes.....Pág. 54-63

**La Lengua de los Muertos. Proyecto para Atlántica**

*The tongue of the dead. Project to Atlántica*

Latitudes (Max Andrews & Mariana Cánepa Luna).....Pág. 64-79

**Una entrevista con Erick Beltrán & Jorge Satorre**

*An interview with Erick Beltrán & Jorge Satorre*

Liliana Porter.....Pág. 80-89

**Algunos de ellos.** Proyecto para Atlántica

*Some of them. Project for Atlántica*

T. J. Demos.....Pág. 90-104

**Hacia una nueva crítica institucional: una conversación con Renzo Martens**

*Toward a new institutional critique: a conversation with Renzo Martens*

Knut Asdam.....Pág. 105-115

**SUB.** Proyecto para Atlántica

*SUB. Project for Atlántica*

Randall Wilcox.....Pág. 116-139

**La historia que Alvin Baltrop dejó ATRÁS**

*The history that Alvin Baltrop leith BEHING*