

## **BIOGRAFÍA RAFAEL AROCHA**

Rafael Arocha (Las Palmas de Gran Canaria, 1978). Estudia Relaciones Laborales y sin llegar al término de estos estudios se traslada a Londres para trabajar como asistente de fotografía. Desde 2003 reside en Barcelona y durante este tiempo asiste a talleres con fotógrafos como Antoine D'Agata, Nina Berman, Antonin Kratochvil ó Christopher Anderson. En su trabajo se entiende el proceso fotográfico como un medio para el desarrollo personal con el que explorar conflictos individuales y colectivos que le permitan familiarizarse con pensamientos y emociones íntimas.

Su trabajo ha recibido reconocimientos como el 1º Premio del Festival Internacional de la Imagen de México, la Beca Fotointerpreta de Barcelona o el PX3 Photographie de Paris. En 2015 fue galardonado con el 1º Premio de la Bienal de Córdoba a la Autoedición por su libro *Medianoche* que también ha sido finalista en Rencontres Book Award Arles 2015.

Ha participado en festivales como la Trienal de Fotografía de Hamburgo, Format Festival UK, Festival Internacional de Valparaíso, el Organ Vida Festival, PhotoEspaña, SCAN Tarragona, la Bienal Fotonoviembre y PalmaFoto entre muchos otros. Recientemente su trabajo fue incluido en las exposiciones colectivas "Un Cierta Panorama. Reciente fotografía de autor en España" (Fundación Canal Isabel II de Madrid) y "Nuevos Relatos Fotográficos" (Arts Santa Mónica).

Además del fotolibro *Medianoche* (2014) tiene otras publicaciones como *Aunque sea un instante* (2009), *No Caption* (2013) junto a Arnau Blanch, que recibió el 1º Premio Fedrigoni/PrivateSpace para libros autopublicados y el fanzine *El Capitán Lujuria & The Romantic Pornographers* (TDPapeles, 2014).

Revistas como Ojo de Pez, Collectors Daily, Photographic Museum of Humanity, VA!, Witty Mag, o Le Journal de la Photographie también han publicado monográficos de su trabajo.

Durante los últimos años también ha trabajado en la organización de proyectos de formación en fotografía como los Barcelona Magnum Workshops, Al-liquindoi Workshops o Ojo de Pez Photomeeting además de ser docente de diferentes cursos y talleres de fotografía en escuelas de Barcelona y Gran Canaria (Idep, Fuga, Grisart, Caam, Oxbridge Academy Programs...). Además ha sido colaborador como director artístico y comisario en exposiciones incluidas en diferentes ediciones de los festivales de fotografía Trafic o Docfield en Barcelona.

## CV

Rafael Arocha (Gran Canaria, 1978)

### EXPOSICIONES INDIVIDUALES

- 2017 MEDIANOCHE, Festival Gran Canaria Foto. CICCA (Gran Canaria)
- 2014 NO CAPTION Rafael Arocha y Arnau Blanch. The Folio Club gallery (Barcelona)
- 2011 AUNQUE SEA UN INSTANTE 2009-2011. Osten Gallery (Skopje/Macedonia)
- 2009 VILLACARLI, SALÓN DE BELLEZA. Escuela de artes y oficios de Vitoria-Gasteiz  
AUNQUE SEA UN INSTANTE Beca Fotointerpreta 2009. Barcelona
- 2008 APRENDER A VOLAR Baluarte de la Candelaria, Cádiz

### EXPOSICIONES COLECTIVAS

- 2017 UN CIERTO PANORAMA. Reciente fotografía de autor en España (Comisario Jesus Micó, Fundación Canal Isabel II - Madrid)
- 2016 NOUS RELATS FOTOGRAFICS. Art santa Mónica (Barcelona) y Centro Cultural Blanquerna (Madrid)
- 2015 ALTER RETRATO. The Folio Club gallery (Barcelona)
- 2014 HUNGRY STILL. Slideluck London retrospective, Quad Gallery. (Derby/UK)  
SPANISH PHOTOGRAPHY at PHOTOGRAPHY MUSEUM OF HUMANITY (Curator: Silvia Omedes)
- 2013 PALMA PHOTO 2013 (Palma de Mallorca)
- 2012 I FERIA DE ARTE CONTEMPORANEO CASA/ARTE (Galería Rita Castellote) Madrid  
"RRHH" Galería de arte B,14 Barcelona
- 2011 XI Bienal Internacional de Fotografía de Tenerife, FOTONOVEMBER 2011
- 2010 ISLAS DE LUZ (PROGRAMA SEPTENIO). Canarias, Azores, Palermo y Casablanca.
- 2009 FESTIVAL SEVILLA FOTO. Sevilla.

### MENCIONES

- 2015 1º Premio Concurso de libro Autoeditado XIV BIENAL DE FOTOGRAFÍA DE CÓRDOBA (MEDIANOCHE)  
Finalista del RENCONTRES BOOK AWARD ARLES 2015 (MEDIANOCHE)
- 2013 1º Premio Festival Internacional de la Imagen de Mexico FINI (Jurado: Graciela Iturbide, Cristina García Rodero)  
1º Premio "Best Self-Publishing FEDRIGONI/PRIVATE SPACE PRIZE" NO CAPTION VOL.1
- 2012 Accésit, Premio Internacional GALERÍA RITA CASTELLOTE  
Seleccionado para el portfolio SCAN Festival (Tarragona/Spain)  
Finalista del III Concurso de Fotolibro Iberoamericano Editorial RM
- 2009 BECA FOTOINTERPRETA. Centro de Fotografía Documental de Barcelona  
3º Premio PX3 PHOTOGRAPHIE PARIS.

### PROYECCIONES

Triennial of Photography Hamburg, Organ Vida Festival (Croacia), Photoespaña "Una crónica de la fotografía contemporánea en España" Fundación Telefónica, Spanish Photography Showcase, Obscura Festival Malasia, Festival San Jose Foto (Uruguay), Encuentros da Imagem (Braga/Portugal), Festival Internacional de Fotografía de Valparaiso (Chile)...

### FOTOLIBROS

- MEDIANOCHE (Rafael Arocha, 2014)
- EL CAPITÁN LUJURIA and THE ROMANTIC PORNOGRAPHERS (Rafael Arocha y TDpapeles, 2014)
- NO CAPTION 1 (Rafael Arocha y Arnau Blanch, 2013)
- NO CAPTION 2 (Rafael Arocha y Arnau Blanch, 2014)
- AUNQUE SEA UN INSTANTE (Centro de Fotografía Documental de Barcelona y Diputación de Barcelona, 2009)

## **TALLERES**

ANTOINE DAGATA; "Los límites del acto fotográfico" Barcelona (2008)  
NINA BERMAN; "Street photography" Cádiz (2008)  
ANTONIN KRATOCHVIL; "Documentalismo y retrato" Asturias (2007)  
PEP BONET; "Fotografía y evolución del lenguaje" Barcelona (2007)  
CHRISTOPHER ANDERSON; "Reportaje personal" Cádiz (2006)

## **EXPOSICIONES DE FOTOLIBROS**

LES RENCONTRES D'ARLES 2015 (Francia), PHOTOESPAÑA BEST PHOTOBOOKS 2015, ARTBOOK Creación Contemporánea EMBARRAT 2015, SPANISH PHOTOBOOK Festival 2015 (PalmaPhoto), AUTOEDIT (Centro Huarte, Navarra), EL FOTOLIBRO AQUÍ Y AHORA (Fundación Colectania, Barcelona).

Ferias: PARIS PHOTO, ARCOMadrid, UNSEEN Amsterdam, ARTS LIBRIS Barcelona, LIBROS MUTANTES Madrid...

## **REVISTAS Y REVIEW**

Collector Daily, Photographic Museum of Humanity , waterfall, 1000 words photography magazin, VA! #1, SuperMassiveBlackHole, Le Grand Jeu, El dado del arte, Invierno en los ojos, FotofobiaZine #4, Witty Kiwi Mag #1, Ojo de Pez #32, PrimaPersona #27...

## **DOCENTE**

### **CURSOS:**

- 2015/2019 Profesor de reportaje documental y tutor de proyectos documentales en el Grado Superior de Fotografía ESCUELA SUPERIOR DE IMAGEN Y DISEÑO IDEP (Barcelona)
- 2013/2017 Profesor de los cursos de verano de fotografía general para adolescentes OXBRIDGE ACADEMY PROGRAMS (NY/Bcn)

### **MASTERCLASSES Y REVISION DE PORTFOLIOS:**

- ESCUELA GRISART (Barcelona)
- ESCUELA EMAY (Escuela de Medios Audiovisuales de Barcelona)
- CENTRO CULTURAL PATI LLIMONA (Barcelona)

### **TALLERES IMPARTIDOS:**

- 2018 y 2019 "Pensar/sentir/estar en la ciudad. Estrategias fotográficas para simbolizar lo cotidiano" en FUGA (Centro de Fotografía Documental de Barcelona)
- 2017 "La Eterna Pregunta, Fotografía documental de Autor" en el ESPACIO DIGITAL DE CANARIAS
- 2016 y 2017 "El relato fotográfico" CENTRO CULTURAL PATI LLIMONA (Barcelona)
- 2016 Sin límites para la creatividad' Taller de fotografía participativa junto a la fotógrafa Lorena Morín para la Fundación LA CAIXA y ASPERCAN (Asociación Asperger Islas Canarias) en CAAM (Centro Atlántico de Arte Moderno - Gran Canaria)
- 2016 "La Eterna Pregunta, Fotografía documental de Autor" en LA SHOP (Gran Canaria)

[www.rafaelarocho.com](http://www.rafaelarocho.com)  
[info@rafaelarocho.com](mailto:info@rafaelarocho.com)  
687 042 313