



SELECCIÓN BIBLIOGRÁFICA SOBRE LAS EXPOSICIONES ACTUALES; CAAM, SAN ANTONIO ABAD y SAN MARTÍN CENTRO DE CULTURA CONTEMPORÁNEA. Septiembre-Noviembre 2011

La Biblioteca y Centro de Documentación -BCD- del CAAM viene realizando habitualmente una selección bibliográfica de las exposiciones que se muestran en los diferentes espacios expositivos que conforman el CAAM. Hasta la fecha dicha selección sólo se mostraba in situ en la BCD; a partir de ahora también podrá consultarse esta bibliografía seleccionada de la BCD en nuestra página web.

GORCHOV, Ron

GORCHOV, Ron: "*recent paintings*". Storr, Robert. New York. Nicholas Robinson Gallery. 2008. 50 p. ISBN: 978-0-9799102-5-8

STORR, Robert. "*Missing in action: Robert Storr on Ron Gorchov*". Artforum International. 2005, Vol XLIV, nº 1, p. 93-96. ISSN: 0004-3532

HIDALGO, Juan

HIDALGO, Juan. "*Desde Ayacata: 1997-2009*". Astiárraga, Carlos ... [et al.]. Las Palmas de Gran Canaria: CAAM, 2009. 173 p. ISBN: 978-84-937103-0-9

HIDALGO, Juan. *"Jugando con bolas"*. Astiárraga, Carlos ... [et al.]. Las Palmas de Gran Canaria: CAAM, 2008. 77 p. ISBN: 978-84-89152-92-2

HIDALGO, Juan. *"En medio del volcán"*. Astiárraga, Carlos ... [et al.]. Madrid: Ministerio de Asuntos Exteriores, Dirección General de relaciones Culturales y Científicas: Sociedad Estatal para la Acción Cultural Exterior, 2004. 143 p. ISBN: 84-7232-579-2.

HIDALGO, Juan. *"De Juan Hidalgo (1957-1997)"*. Bozal, Valeriano ...[et al.]. Las Palmas de Gran Canaria: CAAM, 1997. 396 p. ISBN: 84-89152-12-8

GONÇALVES, Tato

GONÇALVES, Tato. *"Retratos"*. Domínguez Jaen, Sergio ... [et al.]. Las Palmas de Gran Canaria: CICCA, 2010. 80 p.

GONÇALVES, Tato. *"Fotografías: de gestos y caretos"*. González Déniz, Emilio. Las Palmas: Casa de la Cultura Sardina del Sur, 2000. 1 h. pleg. (6 p.).

"Diálogos", catálogo de exposición. González, Franck ...[et al.]. Islas Canarias: Gobierno de Canarias, 2009. 1 v. ISBN: 978-84-7947-517-8

"Otra visión del cielo", catálogo de exposición. Alarcón, Concepción ...[et al.]. Santa Cruz de Tenerife: Gobierno de Canarias, 2009. 149 p. ISBN: 978-84-7947-495-9

"La otra ciudad", catálogo de exposición. Acosta, Saro ... [et al.]. Islas Canarias: Gobierno de Canarias, 2007. 60 p. ISBN: 978-84-7947-443-0

"Aires : luz y sombras de Las Palmas de Gran Canaria", catálogo de exposición. Williams, Rosalind... [et al.]. Las Palmas de Gran Canaria: CAAM, 1999. 221 p. ISBN: 84-89152-33-0.

ÁLAMO, Alby

ÁLAMO, Alby. *"Remake"*. Islas Canarias: Gobierno de Canarias, 2010. 95 p. ISBN: 978-84-7947-575-8

ÁLAMO & ORTEGA. *"Proyecta"*, CD-ROM. Las Palmas de Gran Canaria: CAAM, 2003.

"Siempre son otros los que mueren", catálogo de exposición. Hernández González, Óscar ... [et al.]. Islas Canarias: Gobierno de Canarias, 2008. 77 p. ISBN: 978-84-7947-471-3

"Islas móviles", catálogo de exposición. Britto Jinorio, Orlando ...[et al.]. Islas Canarias: Gobierno de Canarias, 2005. 81 p. ISBN: 84-7947-407-6

"Esto no es una fotografía", catálogo de exposición. Mollá, Ángel ...[et al.]. Las Palmas de Gran Canaria: CAAM, 2002. 197 p. ISBN: 84-89152-63-2

ARAÚJO, Vasco

ARAÚJO, Vasco. *"Pathos"*. Panera Cuevas, F. Javier ... [et al.]. Salamanca: Fundación Salamanca Ciudad de Cultura, 2006. 93 p. ISBN: 84-96603-14-8

"Mais que a vida", catálogo de exposición. Vigo: MARCO, Museo de Arte Contemporáneo de Vigo, 2010. 169 p. ISBN: 978-972-635-215-0

MELO, Alexandre. *"Arte e artistas em Portugal"*. Portugal: Instituto Camões: Bertrand, 2007. 271 p. ISBN: 978-972-25-1601-3

"*Mascarada*", catálogo de exposición. Carpio, Francisco ... [et al.]. Salamanca: Fundación Salamanca Ciudad de Cultura, 2006. 197 p. ISBN: 84-96603-19-9

"*Melodrama*", catálogo de exposición. Levitte Harten, Doreet ... [et al.]. España: ARTIUM. 2002. 230 p. ISBN: 84-7807-321-3

AZARI, Shoja

"*Distorsiones, documentos, naderías y relatos. 7.1 y 8.1*", catálogo de exposición. Murriá, Alicia ... [et al.]. Las Palmas de Gran Canaria: CAAM. 2009. 301 p. ISBN: 978-84-89152-94-6

"*Iraultza ostean. Irango artista garaikideak = Después de la Revolución. Artistas contemporáneos de Irán*", catálogo de exposición. Euskadi: Koldo Mitxelena kulturunea, 2005. 316 p. ISBN: 84-7907-491-4

BALDESSARI, John

BALDESSARI, John. "*Pure beauty*". Morgan, Jessica ... [et al.]. London: Tate Publishing. 2009. 329 p. ISBN: 978-1-85437-822-4

BALDESSARI, John. "*A different Kind of Order (Arbeiten 1962-1884)*". Fuchs, Rainer ... [et al.]. Viena: Museum Moderner Kunst Stiftung Ludwig Wien. 2005. 328 p. ISBN: 3-902490-10-1

BALDESSARI, John. "*While something is happening here, something else is happening there : works 1965-2001*". Islandia : Raykjavik Art Museum. 2001. 64 p. ISBN: 9979-769-02-5

BALDESSARI, John. "*John Baldessari*". Italia: Museo di Arte Moderna e Contemporanea di Trento e Rovereto. 2000. 134 p. ISBN: 88-8118-857-0

"*Scrabble: vídeo, lenguaje y abstracción*", catálogo de exposición. Rodríguez Fominaya, Álvaro ... [et al.]. Las Palmas de Gran Canaria : CAAM. 2006. 109 p. ISBN: 84-89152-78-0

BELTRÁN, Karina

BELTRÁN, Karina. "*El hilo de los días*". Muñoz, Clara ... [et al.]. Canarias: Gobierno de Canarias. 2009. 102 p. ISBN: 978-84-7947-523-9

BELTRÁN, Karina. "*The next room*". Las Palmas de Gran Canaria: Galería Manuel Ojeda. 2001. 16 p.

BELTRÁN, Karina. "*Proyecta*". CD-ROM. Las Palmas de Gran Canaria: CAAM. 2003.

"*La otra orilla = The other shore*", catálogo de exposición. Franco, Orlando. Las Palmas de Gran Canaria: Galería Manuel Ojeda. 2007. 70 p.

"*Convergencias divergencias : aproximación a la reciente escena artística en Canarias*", catálogo de exposición. Zaya, Octavio ... [et al.]. Las Palmas de Gran Canaria : CAAM. 1999. 287 p. ISBN: 84-89152-32-2

COLOMER, Jordi

COLOMER, Jordi. "*Arabian Stars*". Madrid: MNCARS. 2005. 182 p. ISBN: 84-8026-271-0

COLOMER, Jordi. "*Como en casa*". Brea, José Luis ... [et al.]. Zaragoza: Museo Pablo Gargallo. 1991. 48 p. ISBN: 84-86807-77-8

"*Espacios y modos: más allá de los límites*", catálogo de exposición. Franco, Orlando ... [et al.]. Las Palmas de Gran Canaria: Ayuntamiento de Las Palmas de Gran Canaria. 2003. 70 p.

"*Imágenes de la abstracción: pintura y escultura española, 1969-1989*", catálogo de exposición. Navarro, Mariano. Madrid: Fundación Caja Madrid. 1999. 352 p. ISBN: 84-88458-84-3

"*Escenarios diferentes*", catálogo de exposición. Badiola, Txomin ... [et al.]. Santa Cruz de Tenerife: Gobierno de Canarias. 1994. 188 p. ISBN: 84-7947-048-8

GUILLÉN, Paco

"*Distorsiones, documentos, naderías y relatos. 7.1 y 8.1*", catálogo de exposición. Murría, Alicia ... [et al.]. Las Palmas de Gran Canaria: CAAM. 2009. 301 p. ISBN: 978-84-89152-94-6

MASBEDO (Grupo artístico)

MASBEDO. "*Masbedo-Houellebecq : seguir vivo*". Houellebecq, Michel ... [et al.]. Granada: Contemporánea. 2006. 47 p. ISBN: 978-84-611-2933-1

MASBEDO. "*Masbedo*". Borgna, Gianni ... [et al.]. Salamanca: DA2, Domus Artium, Fundación Salamanca Ciudad de Cultura. 2004. 142 p. ISBN: 84-933182-4-8

"*Asociaciones debidas : Andel Ghany & Amal Kenawy, Masbedo, Leandro Lima & Gisela Motta, Pérez & Joel*", catálogo de exposición. Rodríguez Quintana, Mari Carmen ... [et al.]. Las Palmas de Gran Canaria: CAAM: Sala San Antonio Abad. 2006. 125 p. ISBN: 84-89152-81-0

TORRENS, Néstor

TORRENS, Néstor. "*La cámara doblada*". Baigorri, Laura ... [et al.]. Las Palmas de Gran Canaria: CAAM. 2006. 135 p. ISBN: 84-89152-82-9

TORRENS, Néstor. "*Néstor Torrens 1991-2003*". Muñoz, Clara. Santa Cruz de Tenerife: Diagonal Gráficas. 2003. 120 p. ISBN: 84-607-8791-5

"*El paisaje mirado : iconos comunitarios*", catálogo de exposición. González, Franck. Las Palmas de Gran Canaria: CAAM. 2001. 106 p. ISBN: 84-89152-55-1

"*Transatlántico: diseminación, cruce y desterritorialización*", catálogo de exposición. Zaya, Octavio ... [et al.]. Las Palmas de Gran Canaria: CAAM. 1998. 294 p. ISBN: 84-89152-25-X

"*The Spanish vision : contemporary art photography = la vision española : fotografía contemporánea de autor, 1970-1990*", catálogo de exposición. Castellote Piñuela, Alejandro ... [et al.]. Madrid: The Spanish Institute, New Cork. 1992. 212 p. ISBN: 84-604-2055-8

YASS, Catherine

YASS, Catherine. "*Catherine Yass, flight, wall, descent : filmografy*". Newman, Michael ... [et al.]. Las Palmas de Gran Canaria: CAAM. 2005. 141 p. ISBN: 84-89152-73-X

YASS, Catherine. "*Star*". Chandra, Vikram. London: The British Council. 2001. 32 p. ISBN: 0-86355-470-9

YASS, Catherine. Hilty, Greg. London : Asprey Jacques. 2000. 112 p. ISBN: 0-9538548-0-9

"*Dateline : Israel : new photography and video art*", catálogo de exposición. Grundberg, Andy ... [et al.]. New York: The Jewish Museum ; New Haven: Yale University. 2007. XIV, 104 p. ISBN: 978-0-300-11156-9

"*Weather report : cambio climático y artes visuales*", catálogo de exposición. Rodríguez Fominaya, Álvaro. Las Palmas de Gran Canaria: CAAM. 2007. 351 p. ISBN: 978-84-89152-86-1

VIDEOARTE Y CINE EXPERIMENTAL

"*La femineidad en el videoarte italiano*", catálogo de exposición. Compiladora, Giovanna Zapperi. Vitoria-Gasteiz: Centro Cultural Montehermoso. 2011. 48 p.

"*Del analógico al digital : videoarte en Valencia, 1978-2007*", catálogo de exposición. Comisario, José Luis Giner. Valencia: Fundación Chirivella Soriano. 2008. 77 p. ISBN: 978-84-612-1889-9

"*Bad boys*", catálogo de exposición. Un proyecto de Agustín Pérez Rubio. Madrid : Dirección General de Relaciones Culturales y Científicas: Turner. 2003. 111 p. ISBN: 84-7506-604-6

IURY, Lech. "*La imagen encapsulada : el videoarte como espiral*". Madrid: Autor. 2009. 125 p. ISBN: 978-84-8048-808-2

"*Multitud singular : el arte de resistir*", catálogo de exposición. Comisarias, Berta Sichel y Perry Bard. Madrid: MNCARS. 2009. 157 p. ISBN: 978-84-8026-404-4

"*Imágenes multimedia de un mundo complejo : visiones desde ambos lados del Atlántico*", catálogo de exposición. Coord. Jesús Rubio Lapaz. Granada: Universidad de Granada. 2008. 252 p. ISBN: 978-84-691-4069-7

"*Mostra d'Arts electroniques 2000*", catálogo de exposición. Barcelona: Centre d'Art Santa Mónica. 2000. 182 p. ISBN: 84-393-5199-2

"*Trasvases: artistas españoles en vídeo*", catálogo de exposición. Valencia: AECI: Agencia Española de Cooperación internacional, Centro de Cultura español en Lima. 2000. 64 p.

"*Nuevas historias: a new view of spanish photography and video art*", catálogo de exposición. Germany: Hatje Cantz. 2008. 238 p. ISBN: 978-3-7757-2340-4

"*The cinema effect : illusion, reality, and the moving image*", catálogo de exposición. Organized by Kerry Brougher ... [et al.]. Washington D.C. : Smithsonian, Hirshhorn Museum and Sculpture Garden. 2008. 175 p. ISBN: 978-1-904832-50-8

"*Artistas visuales canarios*", catálogo de exposición. Colectivo Irvenc. Islas Canarias: Gobierno de Canarias. 2009. 23 p.

"*40 years videoart.de : digital heritage – video art in Germany from 1963 to the present*", catálogo de exposición. Frieling, Rudolf (ed.). Germany: Hatje Cantz. 2006. 399 p. ISBN: 978-3-7757-1718-2

"*Banquete_nodos y redes*", catálogo de exposición. Idea y concepto del proyecto, Karin Ohlenschläger y Luis Rico. Madrid: Sociedad Estatal para la Acción Cultural Exterior, SEACEX ; Turner. 2009. 363 p. ISBN: 978-84-96933-31-6 (SEACEX). ISBN: 978-84-7506844-2 (Turner)

"*1, 2, 3 – Vanguardias: cine, arte entre el experimento y el archivo*", catálogo de exposición. Rondada, Lucas ; Zeyfang, Florian (ed.). Berlín : Künstlerhaus Stuttgart. 2007. 128 p. ISBN: 978-1-933128-24-5

"*Videoarte*". Martín, Sylvia ; Grosenick, Uta (ed.). Köln : Taschen. 2006. 95 p. ISBN: 3-8228-2948-X

"*Arte digital y videoarte : transgrediendo los límites de la representación*". Kuspit, Donald (ed.). Madrid: Círculo de Bellas Artes: Ediciones Pensamiento. 2006. 206 p. ISBN: 84-86418-60-7

"*Videografías invisibles : una selección de videoarte latinoamericano, 2000-2005*", catálogo de exposición. Comisarios, Jorge Villacorta, José Carlos Mariátegui. Valladolid: Museo Patio Herreriano. 2005. 140 p. ISBN: 84-96286-05-3

Más información en: Biblioteca Y Centro de Documentación – CAAM -)
Enlace:

<http://www.caam.net/es/biblioteca.htm>