

Atlántica. Revista de Arte y Pensamiento
Atlántica. Magazine of Art and Thought

Número 34. (Invierno 2004)
Number 34. (Winter 2004)

SUMARIO
SUMMARY

Roberto Matta.....Pág. 2-9

Testimonios del siglo. Hans Ulrich Obrist en conversación con Roberto Matta

Testimonies of the Century

Lilian Llanes.....Pág. 10-17

Berni en La Habana

Berni in Havana

Bianca Visser.....Pág. 18-25

Michelangelo Pistoletto

Evelyne Jouanno.....Pág. 26-39

El poder de las flores

Flower power

Mona Marzouk.....Pág. 40-43

Un proyecto de Mona Marzouk

A Project by Mona Marzouk

María Inés Rodríguez.....Pág. 44-53

Un proyecto de Wilson Díaz

A Project by Wilson Díaz

Joel Weinstein.....Pág. 54-59

María Martínez-Cañas

Víctor Zamudio-Taylor.....Pág. 60-75

Un proyecto de Daniel Joseph Martínez

A Project by Daniel Joseph Martínez

Omar-Pascual Castillo.....Pág. 76-83

Florencio Gelabert

Milton Becerra.....Pág. 84-91

Un proyecto de Milton Becerra

A Project by Milton Becerra

María Inés Rodríguez.....Pág. 92-97

Un proyecto de Jaime Iregui

A Project by Jaime Iregui

Juan Carlos Batista.....Pág. 98-103

Un proyecto de Juan Carlos Batista

A Project by Juan Carlos Batista

Françoise-Helène Brou/Julián Ríos.....Pág. 104-111

Daniel Ybarra

Rafael Vogt Maia Rosa.....Pág. 112-123

Un proyecto de Fabiana de Barros/Michel Favre

A Project by Fabiana de Barros/Michel Favre

Domingo Sánchez Blanco.....Pág. 124-131

Un proyecto de Domingo Sánchez Blanco

A Project by Domingo Sánchez Blanco

Tony Monsanto.....Pág. 132-137

Un portfolio de Tony Monsanto

A portfolio by Tony Monsanto

Coco 144-Roberto Gualtieri.....Pág. 138-141

Un proyecto de Coco 144-Roberto Gualtieri

A Project by Coco 144-Roberto Gualtieri

Alexis W.....Pág. 142-149

Un portfolio de Alexis W.

A portfolio by Alexis W.