



## El creador chileno Juan Castillo organiza este viernes una acción artística como iniciativa previa a la exposición que ultima en el CAAM

El centro de arte inaugura el día 26 de julio la muestra 'CADA día es +: Juan Castillo/Lotty Rosenfeld', comisariada por Francis Naranjo

18/07/2013.- El creador chileno residente en Suecia, Juan Castillo, llevará a cabo este viernes, 19 de julio, una acción artística a través de un recorrido que realizará por las principales calles de Las Palmas de Gran Canaria en un vehículo de transporte en el que irá proyectando imágenes de su vinculación con la ciudad. Esta acción -que ya ha creado con anterioridad en otras ciudades del mundo- representa una primera iniciativa previa a la exposición '*CADA día es +: Juan Castillo/Lotty Rosenfeld*', que se inaugura el día 26 de julio en el Centro Atlántico de Arte Moderno (CAAM), presidido por Larry Álvarez.

Durante el trayecto por carretera, se reproducirá un vídeo creado por el artista con una serie de entrevistas que realizó recientemente a personas residentes en Gran Canaria. Estas imágenes se proyectarán sobre una pantalla situada en la parte trasera del vehículo de transporte. El trayecto previsto será un circuito circular, que partirá de la plaza Cairasco de Vegueta (junto al Gabinete Literario), a las 20.00 horas, pasando por diferentes calles de la ciudad, hasta el Parque Santa Catalina, y regreso al punto inicial.

Las imágenes que se proyectarán desde el camión hablan de los sueños de las personas entrevistadas. En palabras del comisario de la mencionada exposición, Francis Naranjo, "el destino humano representa una cuestión abierta, una premisa que está siempre presente en la propuesta artística de Juan Castillo para dibujar una alternativa de revolución a través de los anhelos (sueños) de sus entrevistados. Quizás estas entrevistas se conviertan en espejos de lo que hoy somos, encontrando allí lo que podemos llegar a ser".

El proyecto expositivo que se inaugura el 26 de julio en el CAAM es una retrospectiva dedicada al Colectivo de Acciones de Arte C.A.D.A., movimiento nacido en Chile en el contexto de la dictadura de Pinochet y creado en Santiago de Chile en 1979, por los artistas visuales Juan Castillo y Lotty Rosenfeld, el sociólogo Fernando Balcells, la escritora Diamela Eltit y el poeta Raúl Zurita.

Esta muestra, que se exhibirá hasta el 3 de noviembre en el CAAM, representa una revisión del trabajo del citado grupo artístico y, en segunda instancia, se centra en sus dos integrantes vinculados a las artes visuales: Juan Castillo y Lotty Rosenfeld, a los que se les dedica en este proyecto un apartado destacado, para revisar sus últimas producciones.

### Más información:

Departamento de Comunicación  
CAAM-Centro Atlántico de Arte Moderno  
T: 928 311 800 (ext 216-213)



E-mail: [comunicación@caam.net](mailto:comunicación@caam.net)

Web: [www.caam.net](http://www.caam.net)

Facebook- <http://on.fb.me/11Tb5zW>

Twitter - CAAMLasPalmas

## FICHA DE LA EXPOSICIÓN

**Título:** *'CADA día es +: Juan Castillo / Lotty Rosenfeld'*

**Comisario:** Francis Naranjo

**Espacio:** CAAM (plantas 2-3)

**Fechas:** 26.07 al 03.11.2013

**Inauguración:** viernes, 26 de julio, a las 20.30h