



Estudiantes de Cocina presentan ante un jurado sus platos inspirados en obras de la Colección CAAM

- **El centro de arte del Cabildo de Gran Canaria afronta la recta final del proyecto 'Entre fogones' con las valoraciones de un jurado que analiza las creaciones culinarias del alumnado del CIFP San Cristóbal**

Las Palmas de Gran Canaria, 20 de febrero de 2020.- El Centro Atlántico de Arte Moderno (CAAM) afronta esta semana la recta final del curso-taller 'Entre fogones: la cocina en la Colección del CAAM', que desarrolla conjuntamente con estudiantes del Centro Integrado de Formación Profesional (CIFP) San Cristóbal, con la primera jornada de valoraciones por parte de un jurado que analiza los platos creados por estudiantes de este centro educativo, inspirados en obras de los fondos del centro de arte del Cabildo de Gran Canaria.

'Entre fogones' es una iniciativa en la que se exploran las confluencias entre las artes plásticas y la gastronomía. Comienza cada año con charlas teóricas sobre arte que se imparten en el CAAM y concluye con la parte práctica, en la que el alumnado de Cocina y Gastronomía del CIFP San Cristóbal que participa en el proyecto elabora sus platos en las cocinas del centro educativo y luego presenta ante un jurado compuesto por personalidades del ámbito de la cultura y la gastronomía de la Isla.

Así, tras la selección de las obras de arte en las que basan sus platos, el alumnado va presentando sus creaciones durante tres días seguidos. El primer día se valoran los entrantes, el segundo, los platos principales y el último, los postres. Este año, los entrantes se presentaron ayer, inspirados en una obra de Soledad Sevilla. Hoy, jueves, se presentan los platos principales, basados en una pieza de Julio Blancas, y este viernes se valorarán los postres, a partir de una pintura de Juan Ismael.

La consejera de Cultura del Cabildo de Gran Canaria, Guacimara Medina, encabezó ayer la primera jornada de valoraciones en el jurado que analizó los

entrantes, junto al director del CAAM, Orlando Britto Jinorio; la directora general de Formación Profesional y Educación de Adultos de la Consejería de Educación del Gobierno canario, María Eva de la Fe González; el director del CIFP San Cristóbal, Gustavo Reyes; la artista grancanaria Macarena Nieves Cáceres y la directora-gerente del Mercado del Puerto, Vanessa Santana.

La consejera de Cultura de la Institución Insular felicitó públicamente a la comunidad educativa de CIFP San Cristóbal, docentes y estudiantes, y al departamento de educación y acción cultural del CAAM que promueve este proyecto de arte y gastronomía.

El proyecto [‘Entre fogones’](#) es una iniciativa que desarrolla desde el año 2016 el CAAM, a través de su departamento de educación y acción cultural, y la colaboración de Lopesan Hotel Group.

Bajo la dirección del historiador Daniel Paunero, que imparte las charlas teóricas, y del cocinero Amador García, que se encarga de la práctica, con este proyecto se persigue incentivar entre jóvenes estudiantes de Gran Canaria estrategias de desarrollo creativo desde el campo de actuación del arte, y que conozcan otras metodologías de trabajo creativas una vez pasen a formar parte del mercado laboral.