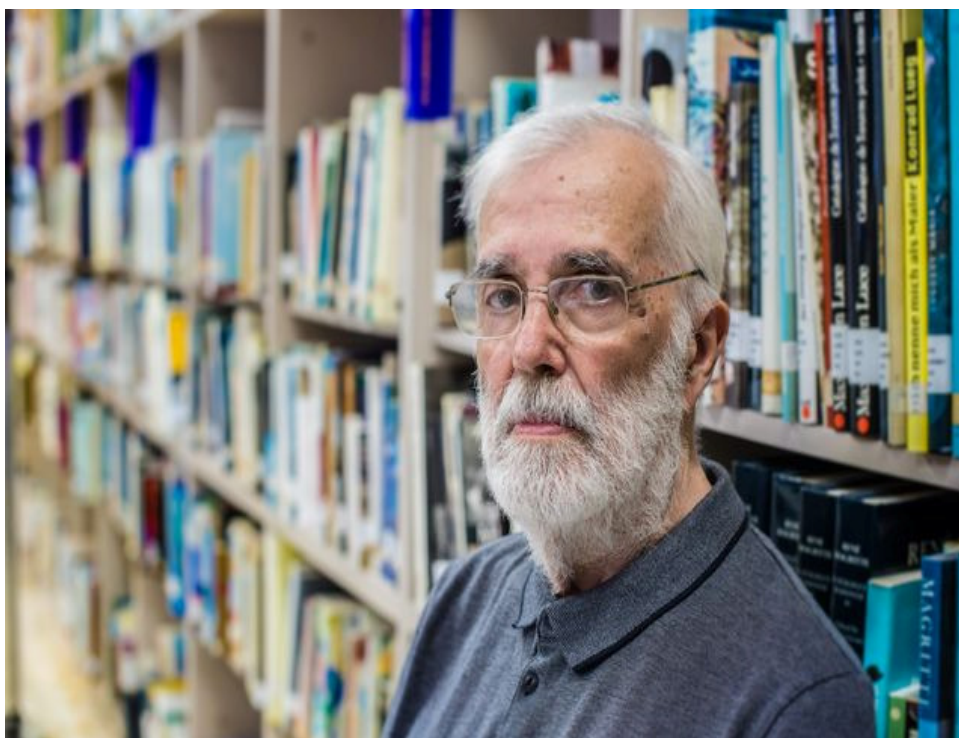


Exposición "Homenaje a Alejandro Reino, 1935-2018"
Centro Atlántico de Arte Moderno-CAAM
(25 de enero – 25 de febrero de 2018)



A continuación detallamos la selección bibliográfica de la exposición "**Homenaje a Alejandro Reino, 1935-2018**", una iniciativa que realizamos habitualmente desde La Biblioteca y Centro de Documentación (BCD) del CAAM. Se trata de una selección bibliográfica sobre las exposiciones que se muestran en los diferentes espacios expositivos que conforman el CAAM. Hasta la fecha dicha selección sólo se mostraba *in situ* en la BCD; a partir de ahora también podrá consultarse esta bibliografía seleccionada de la BCD en nuestra página Web:

- http://www.caam.net/es/expos_int.php?n=3927



SELECCIÓN BIBLIOGRÁFICA

Alejandro Reino

BREHCIST SANTIAGO, Teresa (com.); PÉREZ REYES, Ángeles. Alejandro Reino : desnudos. (Exposición celebrada en el Centro de Artes Plásticas, Las Palmas de Gran Canaria, del 2 de diciembre de 2015 al 14 de enero de 2016). Las Palmas de Gran Canaria : Cabildo Insular de Gran Canaria : Centro de Artes Plásticas, 2015. 38 p. ISBN 978-84-8103-815-6

MONTESDEOCA GARCÍA-SÁENZ, Daniel. Alejandro Reino : retratos. (Exposición celebrada en la Fundación Mapfre Guanarteme, Las Palmas de Gran Canaria, del 4 de junio al 31 de julio de 2015). Las Palmas de Gran Canaria : Fundación Canaria Mapfre Guanarteme, D.L. 2015. 104 p. ISBN 978-84-15654-58-2

HERNÁNDEZ SOCORRO, María de los Reyes (com.). Construcciones de Eva. (Exposición celebrada en la Galería de Arte de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria, del 11 de abril al 17 de mayo de 2013). Las Palmas de Gran Canaria : Universidad de Las Palmas de Gran Canaria, 2013. 152 p. ISBN 978-84-695-7367-9

PÉREZ MARTÍN, Antonio (com.); GONZÁLEZ, Franck. Paralelismos e influencias en el arte canario del siglo XX. (Exposición celebrada en el CICCA, Centro de Iniciativas de La Caja de Canarias, Las Palmas de Gran Canaria, del 16 de octubre de 2013 al 3 de enero de 2014). Las Palmas de Gran Canaria : Fundación La Caja de Canarias, 2013. 125 p. ISBN 978-84-695-8759-1

CASTILLO, Omar-Pascual [et al.] (com.). Reinventar la isla I : artistas canarios en la colección CAAM (-- dos generaciones). (Exposición celebrada en San Martín Centro de Cultura Contemporánea, Las Palmas de Gran Canaria, 23 noviembre 2011 - 20 mayo 2012). Las Palmas de Gran Canaria : Centro Atlántico de Arte Moderno, 2012. 110 p. Texto en español e inglés. ISBN 978-84-92579-19-8

PÉREZ MARTÍN, Antonio (com.); CASTILLO, Omar-Pascual. San Martín, seis fotografías, seis visiones. (Exposición celebrada en San Martín Centro de Cultura Contemporánea, Las Palmas de Gran Canaria, marzo 2011). Las Palmas de Gran Canaria : San Martín Centro de Cultura Contemporánea, 2011. 130 p. ISBN 978-84-92579-10-5

REINO, Alejandro; PÉREZ AGUIAR, Ignacio; GAVIÑO DE FRANCHY, Carlos. Et omnia vanitas. (Exposición celebrada en el Centro de Arte de La Regenta, Las Palmas de Gran Canaria, del 22 de enero al 7 de marzo de 2010). Islas Canarias : Gobierno de Canarias, 2010. 140 p. ISBN 978-84-7947-536-9

GONZÁLEZ, Franck (com.); DELGADO PRIETO, Alberto [et al.]. Diálogos. (Exposición celebrada en la Sala de Exposiciones La Regenta, Las Palmas de Gran Canaria, del 17 de julio al 13 de septiembre de 2009). Islas Canarias : Gobierno de Canarias, 2009. 1 v. ISBN 978-84-7947-517-8

REINO, Alejandro (com.); ACOSTA GUERRERO, Elena [et al.]. Vanitas first round. (Exposición celebrada en el CICCA, Centro de Iniciativas de la Caja de Canarias, entre octubre y noviembre de 2009). Las Palmas de Gran Canaria : CICCA, Centro de Iniciativas de La Caja de Canarias, 2009. 77 p. ISBN 978-84-613-5426-9



SELECCIÓN BIBLIOGRÁFICA

REINO VALDÉS, Diego (com.); ALLEN, Jonathan; GAVIÑO, Carlos; CARREÑO, Pablo.
Alejandro Reino : Los dinteles de la muerte. (Exposición celebrada en el Centro Atlántico de Arte Moderno, Las Palmas de Gran Canaria, del 30 de noviembre de 2006 al 28 de enero de 2007). Las Palmas de Gran Canaria : Centro Atlántico de Arte Moderno, 2006. 165 p. Texto en español e inglés. ISBN 84-89152-83-7

ALLEN, Jonathan (com.). Frutos de la tierra : la naturaleza muerta en la pintura canaria, 1855-2005. (Exposición celebrada en la Casa de Colón, Las Palmas de Gran Canaria, del 14 de diciembre de 2005 al 5 de febrero de 2006). Las Palmas de Gran Canaria : Cabildo de Gran Canaria, Casa de Colón, 2005. 237 p. ISBN 84-8103-430-4

ALLEN, Jonathan (com.). Rostros de la isla : el arte del retrato en Canarias, (1700-2000). (Exposición celebrada en la Casa de Colón, Las Palmas de Gran Canaria, 21 febrero-7 abril 2002 ; I.E.S. de Canarias "Cabrera Pinto", San Cristóbal de La Laguna, Tenerife, 25 abril-9 junio 2002). Las Palmas de Gran Canaria : Cabildo Insular de Gran Canaria, 2002. 237 p. ISBN 84-8103-307-3

Presentación temporada 1982, Barcelona - Las Palmas : exposición permanente de la Galería Horacio, Barcelona, Gran Canaria. Barcelona ; Las Palmas : Galería Horacio, 1982. 12 p.

Casas Colgadas. Museo. Cuenca. Colección de Arte Abstracto Español. Madrid : Museo de Arte Abstracto Español, Cuenca, 1966. 158 p. Texto en castellano e inglés.

Alejandro Reino : invitación a la exposición celebrada en la Galería Botticelli, Las Palmas de Gran Canaria. Las Palmas de Gran Canaria : Galería Botticelli, [19--?]. 1 h. pleg. (4 p.)

▪ Enlaces Web:

- http://www.caam.net/es/diccionario_artistas_int.php?n=517
- <http://caam.net/es/biblioteca.php>
- <http://www.caam.net/>
- <http://areino2.blogspot.com.es/>
- <http://www.galeriasaroleon.com/artista/alejandro-reino>
- <http://www.laprovincia.es/cultura/2018/01/04/pintor-alejandro-reino-maestro-retrato/1014506.html>